

# Dans nos obscurités

$\text{♩} = 68$

Dans nos obs-cu - ri - tés, al - lu - me le feu qui ne s'é-teint ja -

mais, qui ne s'é-teint ja - mais. Dans nos obs-cu - ri - tés, al - lu - me le

feu qui ne s'é-teint ja - mais, qui ne s'é-teint ja - mais. Dans nos obs-cu - ri -

**♪ With-in our dark-est night**, you kin-dle the fire that nev-er dies a-way,— that nev-er dies a-way. / **En nues-tra\_os-cu-ri-dad**, en-cien-de la lla-ma de tu\_a-mor Se-ñor,— de tu\_a-mor Se-ñor. / **Im Dun-ke-l uns-rer Nacht**, ent-zün-de das Feu-er, das nie mehr er-lischt, das nie-mais mehr er-lischt. / **In ques-ta\_o-scu-ri-tà**, ac-cen-di la fiam-ma del tuo\_a-mor Si-gnor,— del tuo\_a-mor Si-gnor. / **Na nos-sa\_es-cu-ri-dão**, a-cen-de Se-nhor a tu-a luz de\_a-mor, a tu-a luz de\_a-mor. / **W na-szych cie-rmo-ściach**, o Pa-nie, roz-pal o-gień, któ-ry ni-gdy nie za-ga-śnie. / **Gyűjts éj-sza-kánk-ba fényt**, hadd ég-jen a so-ha ki nem al-vó tűz, a ki nem al-vó tűz. / **V tem-no-tách na-šich dnů** za-pal o-heň, kte-rý nez-ha-sí-ná, ni-kdy nez-ha-sí-ná v nás. / **Sred na-še ta-me sja** tvoj plam što ga vječ-no pa-liš, Kri-ste, ti, što ga pa-liš ti.

Music: J. Berthier

© Ateliers et Presses de Taizé, F-71250 Taizé-Communauté